

ผ้าซิดไหมลายประยุกต์คำขวัญประจำจังหวัด กลุ่มทอผ้าซิดไหมบ้านโพธิ์คำ จ.หนองบัวลำภู



เอกลักษณ์ความโดดเด่นของผ้า

ผ้าซิดไหมบ้านกุดแห่ ขึ้นชื่อว่าเป็นงานที่ประณีตและคิดค้นด้วยภูมิปัญญาที่สืบทอดกันมาตั้งแต่โบราณ เดิมมีการตัดเย็บเป็นหมอน ต่อมาเมื่อจัดตั้งกลุ่มสตรีทอผ้ากุดแห่ จึงนำลวดลายจากหมอนซิด มาพัฒนาประยุกต์เป็นผ้าซิดไหมกุดแห่

ที่ตั้งและการติดต่อ

แหล่งผลิต: กลุ่มทอผ้าซิดไหมบ้านโพธิ์คำ

ที่ตั้ง : ๒๓๑ ม.๒ ต.กุดแห่ อ.นาแก จ.หนองบัวลำภู

โทรศัพท์: ๐ ๔๒๓๕ ๙๓๗๐, ๐๘ ๗๒๑๙ ๘๒๓๑

ลักษณะและลวดลายการทอหรือการผลิต

ลักษณะโดดเด่นของผ้าขิดไหมบ้านกุดแห่ มีความพิเศษอยู่ตรงการทอที่ต้องทอตั้งแต่ ๒ คนขึ้นไป แล้วแต่ความยากของลายโดยคนหนึ่งจะเป็นผู้ทอ ซึ่งจะใช้ไหมคำทอสอดคำให้ ส่วนอีกคนจะเป็นคนสวดกระสวย เมื่อแล้วเสร็จ

ก็จะเก็บปมเก็บขี้นไหมให้เรียบร้อย ด้วยกระบวนการผลิตที่ละเอียดเช่นนี้ จึงทำให้ผ้าขิดไหมบ้านกุดแห่มีลวดลายเป็นเอกลักษณ์โด่งดัง การันตีจากรางวัลระดับประเทศมากมาย ปัจจุบัน “กลุ่มทอผ้าไหมบ้านกุดแห่” ได้พัฒนา



ลายผ้าไหม ๆ ที่มีความงดงามกว่า ๔๐ ลาย อาทิ ลายขจรคู่, ลายดาวล้อมเพชร, ลายบัวบาน, ลายเพชรพระอุมา, ลายอินฉวา, ลายเพชรมณี, ลายบัวสวรรค์, ลายกระทงทอง, ลายสร้อยสังวาล, ลายมรดกไทย เป็นต้น

ผลิตภัณฑ์ที่มีชื่อเสียงหรือโดดเด่น

ลายผ้าขิดไหมบ้านกุดแห่เกิดจากแนวคิดของ ครูลำตวน นันทะสุธา ประธานกลุ่มทอผ้าไหมบ้านกุดแห่ จนทำให้ลายผ้าขิดไหมบ้านกุดแห่ได้รับรางวัลชนะเลิศจากแนวความคิดที่นำคำขวัญจังหวัดหนองบัวลำภู “ศาลสมเด็จพระเจ้า

พระนเรศวรมหาราช อุทยานแห่งชาติภูเก้าภูพานคำ แผ่นดินธรรมหลวงปู่ขาว เด่นสกาวถ้ำเอราวัณ นครเขื่อนขันธ์กาบแก้วบัวบาน”มาประยุกต์เป็นลายผ้าแบบใหม่ที่มีความแปลกใหม่ ซึ่งประกอบด้วย ลายดอกพิกุล ลายหัว

นาค ลายบ้านเชียง ลายผีเสื้อ เป็นต้น





กลุ่มทอผ้าพื้นเมืองบ้านนาคำไฮ ภายใต้แบรนด์ “เทวาผ้าไทย” จังหวัดหนองบัวลำภู

เอกลักษณ์ความโดดเด่นของผ้า

กลุ่มทอผ้าพื้นเมืองบ้านนาคำไฮ ภายใต้แบรนด์ “เทวาผ้าไทย” เป็นกิจการผลิตและจำหน่ายผ้าไทยทอมือจาก วัตถุประสงค์เริ่มก่อตั้งเมื่อวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๗ โดย นายกิตติพันธ์ สุทธิสา ทำหน้าที่เป็น ประธาน



กลุ่มคนแรก โดยนายกิตติพันธ์ ได้เข้ารับการฝึกอบรมเกี่ยวกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์ OTOP ด้วยเหตุบังเอิญ เนื่องจากขณะนั้นอยู่ในช่วงว่างงาน และได้ขับรถไปรับ-ส่ง ป้า เพื่อเข้ารับการฝึกอบรมที่สำนักงานพัฒนาชุมชน

จังหวัดหนองบัวลำภูได้จัดขึ้น และระหว่างที่รอป้าก็ได้เข้าร่วมการฝึกอบรมดังกล่าว และเกิดแนวคิดที่จะพัฒนาภูมิปัญญาผ้าให้สามารถสร้างรายได้ให้แก่ครอบครัว ประกอบกับได้มีการเรียนรู้และฝึกฝนประสบการณ์การทอผ้า

จากแม่และป้า ด้วยการคลุกคลีอยู่กับกีทอผ้ามาตั้งแต่เด็ก จึงได้ฝึกฝนทักษะจนเกิดความชำนาญในการทอผ้าชนิด สลับหมี่ ซึ่งเป็นผ้าทอลายโบราณประจำจังหวัดหนองบัวลำภูจึงได้คิดต่อยอดเชิงพาณิชย์ด้วยการนำผ้าทอชนิด

สลับหมี่ออกจำหน่ายสู่ท้องตลาดเพื่อสร้างรายได้ให้กับตนเองและชุมชน

ที่ตั้งและการติดต่อ

แหล่งผลิต : เทวผ้าไทย

ที่ตั้ง : ๒๖๔ ม.๒ บ้านนาคำไฮ ต.นาคำไฮ อ.เมือง จ.หนองบัวลำภู

โทรศัพท์ : ๐๘ ๖๙๗๒ ๙๗๘๗, ๐๘ ๕๖๓๖ ๙๑๐๔

ลักษณะและลวดลายการทอหรือการผลิต

เนื้อผ้าทอขัดสลับหมี่จะมีความละเอียดสวยงาม ประณีต และใส่ใจในด้ายทุกเส้น รังสรรค์ออกมาเป็นผ้าทอมือที่มีคุณภาพชั้นเยี่ยม เมื่อนำมาย้อมด้วยวัตถุดิบธรรมชาติ อันได้แก่ ดอกอัญชัน ฝักคูณ เปลือกประดู่ แก่นขนุน

และผ้าหมักน้ำข้าวข้าวเหนียวผัวหลง ซึ่งจะเพิ่มมูลค่าให้กับเนื้อผ้าให้มีความนุ่ม ลื่น ยืงนานก็ยิ่งจะนุ่ม เหมาะสำหรับการสวมใส่ สร้างความสบายตัวให้กับผู้สวมใส่เป็นอย่างยิ่ง และเป็นที่ถูกตาต้องใจกับผู้ที่มาพบเห็น

ผลิตภัณฑ์ที่มีชื่อเสียงหรือโดดเด่น

ผ้าทอมือภายใต้ตราสินค้า “เทวาผ้าไทย” โดดเด่นในเรื่องเทคนิคการถนอมผ้าทอด้วยน้ำข้าวข้าวผัวหลง ที่จะช่วยให้ผ้านุ่มนวลสัมผัส และที่นี้จะมีการทอผ้าด้วยเทคนิคพิเศษ โดยให้ด้านหนึ่งเป็นยกดอก และอีกด้านหนึ่งเป็นมัดหมี่ ซึ่งถือว่าเป็นลายลิขสิทธิ์มีที่นี้ที่เดียว





ผ้าฝ้ายด้นมือ ศูนย์เรียนรู้และออกแบบขวัญตา จ.หนองบัวลำภู



เอกลักษณ์ความโดดเด่นของผ้า

ผ้าฝ้ายด้นมือและตกแต่งด้วยมือ เป็นเอกลักษณ์ที่กลุ่มเย็บผ้าด้วยมือ “ขวัญตา” เป็นผู้ผลิตรังสรรค์ เพื่อให้เกิดงานที่มีคุณภาพ ประณีตงดงาม ด้วยการเย็บและตกแต่งด้วยมือ โดยการใช้วัสดุดิบผ้าฝ้ายทอมือย้อมสีธรรมชาติ

ซึ่งก่อนการตัดเย็บทางกลุ่มจะมีการนำผ้าไปผ่านกระบวนการฟอก เพื่อให้ไม่เกิดการตกสีและไม่มีการหดตัวหลังการตัดเย็บ

ที่ตั้งและการติดต่อ

แหล่งผลิต : ศูนย์เรียนรู้และออกแบบขวัญตา

ที่ตั้ง : ๓๕๕ ม.๕ บ้านหนองกุงพัฒนา ต. โพธิ์ชัย อ. เมือง จ. หนองบัวลำภู

โทรศัพท์ : ๐๖ ๒๘๒๖ ๖๙๒๙

ลักษณะและลวดลายการทอหรือการผลิต

เอกลักษณ์เด่นหรือจุดขายของผลิตภัณฑ์ที่สำคัญก็คือ “การเย็บและประดับตกแต่งด้วยวิธีการด้นมือ” ที่นำมาประยุกต์ให้เข้ากับดีไซน์ความเป็นสมัยใหม่ได้อย่างลงตัว กลายเป็นแฟชั่นร่วมสมัยที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว สามารถสร้างความแตกต่าง เป็นที่โดนใจให้แก่ลูกค้าทั้งชาวไทยและต่างประเทศ

ผลิตภัณฑ์ที่มีชื่อเสียงหรือโดดเด่น

และยังได้มีการพัฒนาผลิตเป็นของที่ระลึกและของใช้ต่าง ๆ เช่น พวงกุญแจ กระเป๋า กล่องกระดาษทิชชู (เดคูพาจ) รวมไปถึงเสื้อผ้าที่เป็นงานด้นมือก็นำมาเพิ่มงานเพ้นท์เข้าไปทำให้ดูเก๋ไก๋ขึ้น



ผ้าซิดผ้าย/ผ้าซิดไหม (แม่เอี่ยมคำ) By แม่เม่ จ. หนองบัวลำภู

เอกลักษณ์ความโดดเด่นของผ้า

แต่เดิมชาวบ้านในชุมชนบ้านกุดแห่ ได้มีการทอผ้าซิดเพื่อนำมาตัดเย็บเป็นหมอนซิด ต่อมา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงทอดพระเนตรเห็น จึงมีพระกระแสรับสั่งให้ผลิตผ้า

ซิดส่งพระราชวัง ต่อมาจึงมีการให้จัดตั้งกลุ่มทอผ้าไหมขึ้น

ที่ตั้งและการติดต่อ

แหล่งผลิต : ผ้าทอแม่เอี่ยมคำ by แม่เม่

ที่ตั้ง : ๓ ม.๔ ต. กุดแห่ อ. นากลาง จ. หนองบัวลำภู

โทรศัพท์: ๐๙ ๘๘๙๔ ๓๑๕๘

ลักษณะและลวดลายการทอหรือการผลิต

แม่เอี่ยมคำ มีการคิดค้นลายประยุกต์ให้ทันสมัยและยังคงลายโบราณไว้ และสีของผ้าไหมจะเน้นสีโทนพาสเทล สวมใส่ได้ทุกวัย ซึ่งช่างทอมีฝีมือและประสบการณ์ยาวนานกว่า ๓๐ ปี เส้นไหมคัดสรรคุณภาพเกรดพรีเมียม และ

ผ่านการคัดสรร OTOP ๕ ดาว ผ่านมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน (มผช.), และมีตรานกยูงพระราชทานของกรมหม่อนไหมการันตรีคุณภาพ (ตรานกยูงสีน้ำเงิน) การทอผ้าของแม่เอี่ยมคำ จะใส่ใจเรื่องการผสมสีเส้นไหม ทั้งทางยืน ทางพุ่ง และเส้นสอด เพื่อให้สีของผืนผ้าออกมาเป็นสีพาสเทล แต่ยังคงความคมชัดของลายผ้า หากผสมสีเส้นไหมไม่ถูกต้องจะทำให้ลายผ้าออกมาไม่ชัด และสีก็จะเหมือนผ้าเก่า ๆ ผืนหนึ่งเท่านั้น



ผลิตภัณฑ์ที่มีชื่อเสียงหรือโดดเด่น

ในปี พ.ศ. ๒๕๒๖ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงให้มีการจัดการประกวดผ้าไหม ณ พระตำหนักภูพานราชนิเวศน์ จ. สกลนคร ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา จึงได้มีการพัฒนา เพื่อส่ง

ผ้าเข้าประกวดทุกปี กลุ่มทอผ้าซิดไหมได้รับรางวัลพระราชทานทุกปี จึงทำให้ผ้าซิดไหมบ้านกุดแห่มีชื่อเสียงเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ เป็นมรดกภูมิปัญญาตกทอดมาถึงปัจจุบัน



ภูมิปัญญาผ้าไทย

เอกลักษณ์ความโดดเด่นของผ้า

ผ้าทอมือนับว่าเป็นผลิตภัณฑ์ที่เกิดจากภูมิปัญญาของคนไทยมาแต่ช้านาน โดยเฉพาะสตรีไทยภาคอีสานที่ได้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาด้านการทอผ้าจากรุ่นสู่รุ่น เมื่อว่างเว้นจากการทำนาก็จะมีการทอผ้าสำหรับนุ่งห่มและ

ถวายเป็นพุทธบูชา ผ้าทอมือจังหวัดหนองบัวลำภู มีทั้งผ้าฝ้ายจากดอกฝ้ายสีนวล หรือผ้าไหมมันระยับจากหม่อนไหมที่ได้รับการดูแลอย่างดี

ผลิตภัณฑ์ของกลุ่มแปรรูปผลิตภัณฑ์พื้นเมืองบ้านดินทรายอ่อนเกิดขึ้นจากความคิด ของสมาชิกในกลุ่มที่ต้องการ รังสรรค์งานที่มีความสวยงามของผืนผ้าทั้งสองกรรมวิธีเข้าด้วยกัน โดยการนำลวดลายของผ้าซิดที่นับได้ว่าเป็นผ้า ชั้นสูง มีความวิจิตรบรรจงงดงาม มาผสมกับผ้ามัดหมี่ย้อมคราม เอกลักษณ์ของไทยอีสานเพื่อให้เกิดเป็นลวดลาย สองกรรมวิธีมาอยู่บนผืนผ้าอาภรณ์ผืนเดียวกันแล้ว ยังนำพืชท้องถิ่นโดยการย้อมครามซึ่งเป็นอีกหนึ่งภูมิ ปัญญาที่ ตกทอดมาให้สืบสานด้วยกรรมวิธีที่ซับซ้อน หรือการเลี้ยงคราม ซึ่งให้สีน้ำเงินเข้ม หากทำไม่ถูกขั้นตอน ครามก็จะ ไม่ให้สีเรียกว่า “ตาย” ชาวอีสานเรียกสีครามว่าสีนิล สีหม้อ หรือสีหม้อนิล ชาวอีสานตอนบนนิยมนำไปย้อมผ้า และมัดเป็นลายเรียกว่า ผ้าย้อมคราม กล่าวได้ว่า ผลิตภัณฑ์ผ้าซิดสลับทมิของกลุ่ม ผสานหลากหลายภูมิปัญญาเพื่อสร้าง เอกลักษณ์ให้กับผลงานของกลุ่มแปรรูปผลิตภัณฑ์พื้นเมืองบ้านดินทรายอ่อน ให้เป็นที่ยอมรับแก่ผู้ชื่นชอบในผืนผ้า และอารยธรรมอีสาน นอกจากนี้ ภูมิปัญญาผ้าไทย ได้นำผ้าย้อมครามมาประยุกต์ในการตัดเย็บเป็นเสื้อบุรุษ เสื้อ สุภาพสตรี ผ้าถุง และกระโปรง ตลอดจนการประยุกต์เพื่อใช้เป็นของใช้ของประดับอีกด้วย เส้นใยธรรมชาติ(ฝ้าย แกมไหม) และสีธรรมชาติที่ปลูกเองในชุมชน เรามีเส้นใยสีน้ำตาลลุ่มภู ที่สีเข้มกว่าที่อื่น ๆ ด้วยความสมบูรณ์ของ พื้นดินชาวลุ่มภู



ที่ตั้งและการติดต่อ

แหล่งผลิต : ภูริชาผ้าไทย

ที่ตั้ง : ๑๓๒ ม.๘ ต.เมืองใหม่ อ.ศรีบุญเรือง จ.หนองบัวลำภู

โทรศัพท์ : ๐๘ ๑๕๙๒ ๖๑๘๕ (พัชรินทร์ ชัยรัตน์)

e-mail: ton.aspire_๔๕๒๐@hotmail.com line : ooy๒๕๙๒ton

ลักษณะและลวดลายการทอหรือการผลิต

ผ้าทอพื้นเมืองของภูริชาผ้าไทย มุ่งเน้นการทอผ้าและย้อมสีจากธรรมชาติ โดยใช้วัตถุดิบและช่างฝีมือในท้องถิ่น ในทุก ๆ กระบวนการจะใช้เทคโนโลยีสะอาด และใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า

ผลิตภัณฑ์ที่มีชื่อเสียงหรือโดดเด่น

รางวัลชนะเลิศอันดับหนึ่ง ผ้าขาวม้าเส้นใยธรรมชาติและสีธรรมชาติ #ผ้าขาวม้าคุณต๋อย# จากประจักษ์รักสามัคคี ส่วนกลาง โครงการผ้าขาวม้าท้องถิ่นหัตถศิลป์ไทย



